

ANDARILHO

Junho | 2025

N.º3 - Online



Dia da Europa
PNA/PNC
Cortejo Triumphalis
Erasmus+



Andarilho

[HTTPS://WWW.WEB.AEMAXIMINOS.EDU.PT/](https://www.web.aemaximinos.edu.pt/)

DIRETOR

PAULO ANTUNES

COORDENAÇÃO

**CARLA CALDAS
CARLA MACHADO
HELENA FERNANDES
JOSÉ MARTINS**

COLABORADORES

ALUNOS AEMAX



AEMAX

AVENIDA COLÉGIO ÓRFÃOS S. CAETANO - MAXIMINOS
4700-235 BRAGA
253606540/5

ANDARILHO@AEMAXIMINOS.NET



Editorial

Caras e caros membros da comunidade educativa de Maximinos,

Chegámos ao final de mais um ano letivo – um percurso marcado por energia, criatividade e um sentido de missão que se renova em cada desafio. Ao folhear este terceiro número online do Andarilho, sentimos o pulsar de uma escola que aprende, partilha e se reinventa todos os dias.

Neste trimestre celebrámos a Europa dentro das nossas salas de aula, lembrando que a democracia começa em gestos simples de participação. Viajámos também no tempo com o Cortejo Triumphalis da Braga Romana, onde a música, a dança e a História se uniram para mostrar ao público o talento e o empenho dos nossos alunos. Reforçámos a educação para a sustentabilidade com o projeto «O Mar Começa Aqui» e continuámos a dar vida ao nosso «charco com vida» na EB1 da Gandra, provas de que a ciência e a cidadania caminham de mãos dadas.

Foi igualmente tempo de inclusão e de superação. O encontro «Desporto para Todos» mostrou-nos que, quando há cooperação, cada conquista pertence a todos. No Desporto Escolar os nossos atletas que vestiram as cores do AE Maximinos levaram o nosso nome mais longe e demonstraram que a excelência se constrói com esforço diário e espírito de equipa.

A cultura não ficou para trás. O Plano Nacional das Artes/Plano Cultural de Agrupamento e o Plano Nacional de Cinema projetaram novas perspetivas nas salas de aula; as bibliotecas fizeram ecoar as vozes de Camões e de tantos autores; e a dança deu cor e movimento aos nossos recreios. Abrimos ainda portas ao mundo com o Erasmus+, acolhendo alunos e professores estrangeiros, confirmando que a diversidade é o nosso ponto de encontro.

Mas o futuro já espreita: em setembro, arrancará o Clube de Informação e Comunicação, espaço onde a curiosidade jornalística e a literacia digital se transformarão em ferramentas de participação ativa. Contamos convosco para escrever as próximas páginas deste projeto.

Agradeço, em nome da equipa diretiva, o trabalho incansável de alunos, docentes, assistentes, técnicos, famílias e parceiros. Que o merecido descanso que se avizinha seja oportunidade para recarregar energias, celebrar as vitórias alcançadas e sonhar com os caminhos que ainda podemos trilhar.

Boas férias e até breve, com a certeza de que continuaremos a caminhar juntos – porque, como lembra o lema europeu, estamos “Unidos na Diversidade”.

A Equipa Diretiva do AE Maximinos

Alexandre Lourenço, Ana Matos, António Lopes, Carlos Gonçalves e Paulo Antunes – Diretor AE Maximinos

Índice

05

STEAM NA EB 1 GANDRA

07

DIA DA EUROPA

10

DESPORTO PARA TODOS

15

DIA MUNDIAL DA ABELHA

18

CORTEJO TRIUMPHALIS

EB1 da Gandra promove aprendizagem inovadora com atividades STEAM



No Agrupamento de Escolas de Maximinos, a EB1 da Gandra aposta numa abordagem pedagógica inovadora, com práticas STEAM que integram ciência, tecnologia, engenharia, artes e matemática, promovendo o pensamento crítico, a criatividade e a resolução de problemas.

Destaque para o projeto "Charco com Vida", que celebrou dois anos com atividades de observação científica e sensibilização ambiental. O espaço tem sido dinamizado ao longo do ano com sessões para alunos da escola e visitantes, reforçando laços na comunidade educativa. Professores do agrupamento participaram também numa ação de capacitação promovida pelo Planetário – Casa da Ciência de Braga.

A escola promoveu ainda visitas de estudo ao Centro de Ciência Viva de Braga e acolheu alunos e professores em Erasmus, partilhando boas práticas. Participou no Fórum Nacional de Clubes Ciência Viva, com stand e momento pitch.

Na área da tecnologia, os alunos exploraram a robótica educativa com diversos robôs (mBot 2, Ozobots, Bee Bots, Edison e Bubble), aplicando-os de forma transversal no currículo, desde a matemática à língua portuguesa.

Estas iniciativas reforçam o compromisso da EB1 da Gandra com uma educação ativa, integradora e orientada para os desafios do século XXI.

(adaptado)



Projetos ambientais para a sustentabilidade na educação pré-escolar



No âmbito da Oficina de Formação “Cocriação de protótipos ecogeodidáticos na educação ambiental para a sustentabilidade”, dinamizada pela Universidade do Minho, várias salas dos jardins de infância do Agrupamento de Escolas de Maximinos desenvolveram projetos ambientais com a participação da comunidade educativa.

A oficina disponibilizou um kit com 42 pedras variadas, que serviu de base para atividades lúdicas e interdisciplinares, promovendo competências cognitivas, científicas, artísticas, linguísticas e motoras nas crianças. Através da exploração das pedras, as crianças classificaram, contaram, criaram padrões e realizaram experiências científicas, como testar flutuabilidade ou translucidez. Criaram ainda maquetes e histórias, estimulando a imaginação, a expressão oral e o trabalho em equipa.

Estes projetos reforçaram a consciência ambiental desde a infância, aliando a aprendizagem ativa ao respeito pela natureza.

Nídia Sofia Matos (adaptado)

Francisco Assis defende escola pública em Agrupamento que deve muito à Europa

DIA DA EUROPA foi assinalado em 'Dia Aberto' do Agrupamento de Escolas de Maximinos. O eurodeputado Francisco Assis veio celebrar numa comunidade educativa que é financiada em parte significativa pela União Europeia.

EUROPA

| José Paulo Silva |

O eurodeputado socialista Francisco Assis defendeu ontem, na Escola Secundária de Maximinos, a “escola pública” como uma das grandes conquistas do regime democrático em Portugal. Num encontro com alunos deste estabelecimento de ensino, que assinalou o Dia da Europa, o eurodeputado declarou que “a escola pública tem de ser permanentemente defendida”, já que “é ela que permite a integração social e a preservação dos valores da democracia e da fraternidade”.

Francisco Assis assinalou “uma certa tendência para desvalorizar o ensino público”, algo que considerou “muito negativo, porque pode criar uma sociedade dual”.

Impressionado com o número de alunos estrangeiros que frequentam o Agrupamento de Escolas de Maximinos, o eurodeputado abordou, no encontro com os alunos, a questão da imigração em Portugal, matéria que “temos de tratar com rigor e seriedade”.

À jovem plateia Francisco Assis lembrou que Portugal “é um país de emigrantes”, os quais, tal como os estrangeiros que procuram o nosso país para viver, sentem sempre dificuldades de integração.

“Se temos experiência de emi-



ROSA SANTOS

Num agrupamento escolar com 31% e alunos estrangeiros, Francisco Assis pediu seriedade e rigor na abordagem do tema da imigração

gração, temos de saber acolher as outras pessoas”, avisou o eleito português no Parlamento Europeu.

A celebração do Dia da Europa coincidiu com o Dia Aberto do Agrupamento de Escolas de Maximinos, ocasião que o director Paulo Antunes aproveitou para relevar que, a par do Orçamento de Estado, a União Europeia “sustenta” a actividade aqui desenvolvida, seja através do Programa Territórios Educativos de Intervenção Prioritária e Erasmus+, seja com o financiamento do ensino profissional.

“Valorizemos a União Europeia e aquilo que ela nos dá”, apelou o director do Agrupa-



ROSA SANTOS

Agrupamento de Escolas de Maximinos celebrou Dia da Europa em Dia Aberto

●●●

“Tal como a Saúde, a escola pública é uma conquista do 25 de Abril que tem de ser permanentemente defendida. A desvalorização do ensino público é muito negativa, porque pode criar uma sociedade dual.”

Francisco Assis
Eurodeputado

mento de Escolas de Maximinos.

Responsável de “um Agrupamento de Escolas que deve muito à Europa”, Paulo Antunes assumiu um “projecto educativo de futuro para a cidade de Braga e para Portugal”, o qual tem vindo a responder ao crescimento demográfico por via da imigração.

“Temos 31% de alunos estrangeiros com muito gosto”, assumiu Paulo Antunes, destacando que Maximinos é “uma escola de portas abertas e de proximidade”.

Referiu que “a nossa proximidade é a inclusão”, pelo que, através do Programa Territórios Educativos de Intervenção Prioritária, o Agrupamento de Escolas de Maximinos conta, desde 2010, com financiamento da União Europeia, recentemente confirmado no Programa comunitário Portugal 2030.

Este evento, realizado num agrupamento com elevada diversidade cultural e forte investimento em projetos europeus, reforçou a ideia de que a democracia se pratica na escola e que os jovens, quando envolvidos em experiências significativas, são verdadeiros agentes de mudança e construtores de uma Europa mais próxima, solidária e participativa.

Andarilho



Movimento, Emoção e Criatividade na Escola

A dança ganhou vida na EB1/JI de Estrada numa celebração especial que envolveu todos os sentidos!



LER COM PASSO PEQUENO

Ao longo do ano letivo, a biblioteca escolar acolheu diversas atividades culturais e educativas que envolveram os 167 alunos do 1.º ciclo, com o objetivo de estimular o gosto pela leitura e desenvolver competências de expressão oral e escrita.

Devido ao espaço reduzido, as sessões decorreram em pequenos grupos, proporcionando um ambiente acolhedor e participativo. Entre as atividades destacaram-se sessões de conto, ilustração, dramatizações e leitura partilhada. A história "O Soldado João" foi especialmente apreciada, transmitindo valores como a coragem e a solidariedade.

No âmbito do projeto "Leitura – Camões: isso são outros 500 anos", os alunos criaram marcadores de livros inspirados em Camões. Para o 1.º ano, a professora bibliotecária Elsa Lima dinamizou a leitura "À Roda dos Livros | Camões: Quem é você?", despertando o interesse pela literatura portuguesa. As professoras Elsa Lima e Gina Meleiro promoveram ainda sessões regulares de Leitura Orientada com obras adaptadas à idade dos alunos.

Estas atividades contribuíram para criar experiências positivas e duradouras com os livros e a leitura.

Texto de Cristiana Duarte Paço e Bernardete Casal Novo

"Desporto para Todos" promove inclusão através da atividade física



No dia 29 de maio, o Pavilhão Municipal de Maximinos acolheu a iniciativa "Desporto para Todos", promovida pela CERCIBRAGA, com o objetivo de fomentar a inclusão através da atividade física. O evento contou com a presença de várias entidades parceiras e destacou a importância do desporto como motor de cidadania, igualdade e inclusão.

Um dos momentos mais emocionantes foi a apresentação da dança "Terra Crua", protagonizada por utentes do CACI da CERCIBRAGA, que simbolizou a valorização da diferença através da arte. Várias turmas do Agrupamento de Escolas de Maximinos, incluindo alunos com medidas adicionais de suporte à inclusão, participaram em atividades como Boccia, Dança e Rugby, num ambiente de cooperação e alegria.

Integrado no projeto Desporto Sem Limites 2024/2025, esta ação contou com o apoio do IPDJ, da Câmara Municipal de Braga, da Musa e do Braga Rugby. O Agrupamento de Escolas de Maximinos agradece à CERCIBRAGA a oportunidade e reforça o seu compromisso com uma escola inclusiva.

João Cerqueira



Dançar é Viver

No Dia da Mundial da Dança, tudo ganha cor,
Movimentos e sons no ar, sorrisos de amor.
Todos os sentidos se alegram com tão bela sinfonia
Dos pés que deslizam na eterna magia.

A dança é linguagem, é pura emoção.
Cada passo é história, é doce paixão.
Braços que abraçam, corações que ecoam.
A felicidade dos sonhos que voam.

Bailarinos na Frei Caetano Brandão, unidos a celebrar,
Contemplem a diversidade de ritmos, todos de encantar.
A dança é ponte, é vida, é paz que se faz.
É movimento, é luz, é expressão que apraz.

Pela alegria da dança, nos deixemos contagiar.
Que nunca nos falte música, nem vontade de sonhar!

Manuela Rodrigues

(Poesia criada a partir das emoções que a atividade realizada pelo Professor Vasco Otero e os seus alunos despertaram ao nos presentear com a belíssima e mágica performance, no âmbito da Comemoração do Dia Mundial da Dança. Gratidão e parabéns a todos!)

Plano Nacional das Artes

Plano Cultural de Agrupamento

O Agrupamento de Escolas de Maximinos assume o Plano Nacional das Artes (PNA) como uma política educativa transformadora, indisciplinar e colaborativa, que aproxima a escola do seu território e do mundo, em linha com o Manifesto PNA 2024–2029. Neste contexto, o Plano Cultural de Agrupamento (PCA) integra propostas culturais, artísticas e patrimoniais essenciais ao desenvolvimento das crianças, dos jovens e da comunidade educativa em geral.

Com este plano, pretende-se promover uma maior abertura das escolas aos artistas e mediadores culturais, transformando as instituições culturais em territórios educativos e as escolas em polos de produção e fruição cultural.

Valorizando a riqueza multicultural do agrupamento, a programação tem como elemento agregador a interculturalidade, permitindo uma abordagem transdisciplinar ao currículo e “indisciplinando” a escola através das linguagens artísticas, em particular as artes performativas (teatro, dança e música).

Através de uma programação cultural diversificada, procura-se educar para a cidadania e para o bem-estar coletivo, proporcionando experiências que integram múltiplas dimensões do saber. Pretende-se ainda fomentar o pensamento crítico e criativo dos alunos e da comunidade através do contacto direto com as artes, o património, a cultura e a criação de redes na e com a comunidade.

A programação cultural foi estruturada em quatro ações principais, desenvolvidas ao longo do ano letivo, bem como numa programação paralela, em articulação com diversos agentes culturais da cidade de Braga. Neste âmbito, o agrupamento participou em programas de educação e mediação cultural promovidos por artistas, associações e instituições culturais da cidade, consolidando o PCA como uma ferramenta educativa e cultural essencial, reforçando a articulação entre escola, território e comunidade.

Helena Fernandes
Coordenadora PNA/PCA



AE Maximinos lança Clube de Informação e Comunicação para o ano letivo 2025/2026

A partir do próximo ano letivo, o Agrupamento de Escolas de Maximinos dará início ao seu mais recente projeto educativo – o Clube de Informação e Comunicação (CIC). Esta iniciativa inovadora visa preparar os alunos para os desafios da era digital, promovendo a literacia mediática, informacional e digital, e capacitando-os para uma participação crítica, consciente e ativa na sociedade.

Integrado no programa YouNDigital da Direção-Geral da Educação, o CIC funcionará como um espaço dinâmico de aprendizagem e criação, articulando-se com a revista escolar Andarilho e alinhando-se com os eixos estratégicos do Projeto Educativo 2024–2028.

O clube oferecerá sessões semanais e diversas atividades como oficinas de escrita criativa, podcasting, fotografia, vídeo, debates temáticos, tertúlias juvenis e cobertura de eventos escolares. Além disso, proporcionará aos alunos a oportunidade de desenvolver competências comunicativas, tecnológicas e sociais, através da produção e partilha de conteúdos digitais com impacto na comunidade escolar e além-fronteiras.

Com início previsto para setembro de 2025, o Clube de Informação e Comunicação convida desde já todos os alunos interessados em comunicação, jornalismo, artes visuais ou questões sociais a juntarem-se a esta nova aventura educativa.

Queres fazer parte de uma escola que comunica, informa e transforma? O CIC é para ti.

Equipa Andarilho



O nosso mar. Um espaço a preservar.

Todos os dias devemos fazer qualquer coisa pelo nosso planeta. Este foi o desafio do “O Mar Começa Aqui”, uma iniciativa que alerta para o facto de tudo o que cai no chão vai parar ao mar. Os alunos do 6.º ano foram convidados a fazer um projeto visual focado no mar, na sua biodiversidade e proteção. Começaram por elaborar um desenho em papel que se materializou, na pintura de uma sarjeta na entrada da escola secundária.

Devemos proteger esse recurso natural e limitado. Todos somos responsáveis!

Helena Fernandes e José Martins



Alunos Celebram o Dia Mundial da Abelha com Visita de Apicultor

O Dia Mundial da Abelha foi celebrado no nosso Agrupamento com uma atividade especial que levou o mundo das abelhas até à sala de aula. A data, assinalada a 20 de maio e instituída pela ONU em 2018, visa alertar para o papel essencial das abelhas e de outros polinizadores na preservação da biodiversidade e dos ecossistemas, além de homenagear Anton Janša, considerado um dos pioneiros da apicultura moderna. Para tornar esta celebração ainda mais significativa, os alunos do 6.º ano e algumas turmas do 5.º ano participaram numa atividade integrada na disciplina de Ciências Naturais: a visita de um apicultor à escola. Esta iniciativa, já habitual no nosso agrupamento, voltou a proporcionar uma experiência educativa enriquecedora e divertida.

Os alunos tiveram oportunidade de descobrir algumas curiosidades sobre as abelhas e aprenderam sobre o seu mundo fascinante, desde a organização da colmeia até à produção do mel. Mais do que aprender sobre abelhas, a sessão inspirou os alunos a cuidar da natureza e a reencontrar o caminho de volta ao que é natural e essencial.

O nosso agradecimento aos apicultores Eliana Barbosa, Almerindo Machado e Martinho Dias, que, com a sua experiência e paixão pela apicultura, têm tornado esta aprendizagem autêntica e inspiradora.

As professoras de Ciências Naturais – 6.º ano



Pais da FREI em Ação Juntos faremos Mais e Melhor!



Uma associação de Pais e Encarregados de Educação (EE) é crucial numa escola que se pretende viva e participativa. Com o intuito de aumentar a voz dos Pais/EE criamos um grupo que reúne todas as Associações de Pais do nosso Agrupamento a fim de expor, junto do Município de Braga, as nossas fragilidades, preocupações e sugestões de melhoria enquanto Agrupamento, dando ênfase à necessidade urgente de obras na nossa escola. Também, criamos outro grupo com a associação de estudantes para os ajudar e apoiar na dinamização de atividades.

Os membros da associação de pais tomaram posse no final do primeiro período, o que reduziu o nosso plano de ação. Contudo, colaboramos em diversas iniciativas, sempre em parceria com a Direção do Agrupamento, a Coordenadora da escola, a Associação de Estudantes e professores dinamizadores das atividades. Assim, participamos no cortamato escolar, na festa de Halloween, na Dádiva de Sangue no Hospital de Braga, na "Feirinha Solidária" e oferecemos um "miminho" na festa final do 2.º período. A participação na "Feirinha Solidária" permitiu estreitar laços com a equipa organizadora deste evento, que também colaborou nas duas feirinhas que organizamos (3 de abril e 12 de maio) com o objetivo de angariar verbas para a festa de final de ano letivo. Foi solicitada a participação de toda a comunidade educativa através da doação e aquisição de produtos (bijuteria, hortícolas, doçaria, artigos decorativos ...). A verba angariada permitiu que houvesse mais surpresas na festa de final de ano, sempre em estreita articulação com todos os intervenientes. Mais do que celebrar a conclusão de uma etapa na vida dos nossos educandos, demos o exemplo de participação cívica. As iniciativas tiveram uma grande adesão e reforçaram os laços entre a família e a escola.

Desejamos Mais e Melhor e para isso contamos com a sua participação.

Apelamos a que se faça sócio, no próximo ano letivo.

Neste momento, resta agradecer a colaboração e participação prestada pela comunidade educativa ao longo deste ano.

Boas Férias!



Natação em Alta: Alunos de Maximinos brilham no Desporto Escolar!



Ao longo deste ano letivo, os alunos do AE Maximinos participaram com entusiasmo nas várias etapas do quadro competitivo de natação, deixando a nossa escola muito bem representada.

As 1.^a e 2.^a Jornadas decorreram a 30 de janeiro e 19 de fevereiro, nas Piscinas da Rodovia (Braga), com mais de 20 alunos em prova. Para além dos excelentes resultados, destacaram-se o espírito de equipa e o convívio com colegas de outros oito agrupamentos.

Na 3.^a Jornada (20 de março), cinco alunos – Rodrigo Braga (7.º2), Arseniy Vedkal (8.º3), Ana Laura Nogueira (9.º1), Rodrigo Marques (9.º2) e Afonso Nogueira (12.º1) – apuraram-se para a fase CLDE, realizada a 28 de março, em Guimarães.

Na fase final regional, a 9 de maio, o AE Maximinos foi representado pelo aluno Afonso Nogueira, que competiu em três provas e conquistou um excelente 4.º lugar nos 200m estilos – um feito que enche a nossa escola de orgulho!

Todos os 38 alunos que integram os Grupos/Equipa de Natação estão de parabéns pelo empenho, espírito desportivo e crescimento demonstrado ao longo do ano.

O AE Maximinos continua a formar alunos dentro e fora de água!

#AEMaximinos #DesportoEscolar #Natação #OrgulhoMaximinos #EscolaQueInspira

Ana Cristina Teixeira

Agrupamento de Maximinos marca presença no Cortejo Triumphalis da Braga Romana



O Agrupamento de Escolas de Maximinos participou com entusiasmo no Cortejo Triumphalis, um dos momentos mais emblemáticos da Braga Romana. A comitiva, composta por 86 elementos – entre alunos, professores e assistentes operacionais – deu vida ao tema Musicalis, no âmbito do Plano Cultural de Agrupamento, desenvolvido em articulação com a disciplina de História e o Ensino Articulado da Música e da Dança.

Envergando trajes romanos cuidadosamente preparados, os participantes encantaram o público com uma vibrante animação musical, marcada por instrumentos de percussão que conferiram ritmo, autenticidade e alegria ao desfile. Para muitos, esta foi uma experiência inédita e inesquecível, vivida com entusiasmo e um forte espírito de equipa. O sucesso da participação deixou no ar o desejo coletivo de regressar no próximo ano, com ainda mais energia, criatividade e envolvimento.

A presença regular do Agrupamento no Cortejo Triumphalis é reflexo do seu compromisso com projetos educativos inovadores e integradores, que valorizam a cultura, a história e a expressão artística dos seus alunos.

João Pedro Costa
Coordenador do Grupo 400 – História
AE Maximinos

“Respire Fundo...Uma Jornada pelo Universo do Sistema Respiratório”

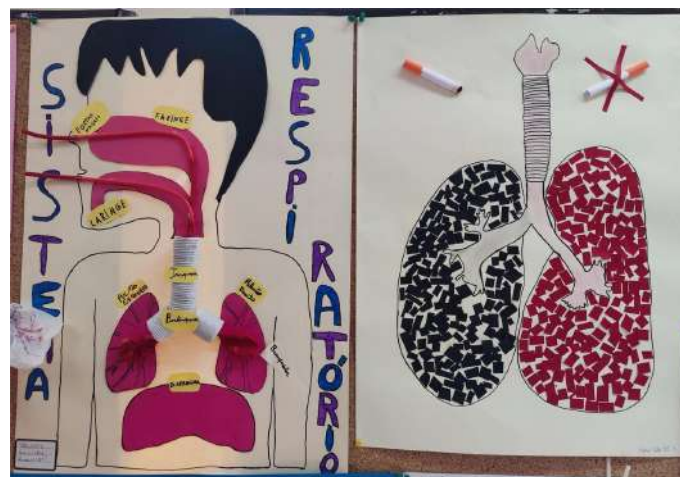
A Biblioteca da Escola E. B. 2,3 Frei Caetano Brandão foi palco de uma exposição criativa e educativa sobre o Sistema Respiratório Humano, com trabalhos realizados pelos alunos do 6.º ano. Esta atividade, que já se tornou uma tradição no agrupamento, teve como objetivo consolidar as aprendizagens sobre o funcionamento deste sistema, promovendo também a criatividade e a curiosidade científica dos alunos.

Estiveram em destaque modelos da cavidade torácica, cartazes informativos e outras apresentações visuais que ilustraram, de forma clara e apelativa, a estrutura e o funcionamento dos pulmões. Os alunos exploraram ainda temas como a importância da respiração, os efeitos da poluição no sistema respiratório e os hábitos saudáveis que contribuem para manter uma boa saúde pulmonar.

O envolvimento das famílias foi essencial na construção dos trabalhos, reforçando a ligação entre escola e comunidade e contribuindo para o sucesso desta iniciativa.

Parabéns aos alunos pelo empenho e criatividade demonstrados!

Alexandra Dias
Bárbara Costa
Sónia Carvalho



O Cinema chegou às salas de aula do AEMax com o Plano Nacional de Cinema

Durante o ano letivo 2024/2025, o Agrupamento de Escolas de Maximinos implementou o Plano Nacional de Cinema (PNC), proporcionando aos seus alunos uma experiência educativa única, através da visualização e exploração de obras cinematográficas em contexto escolar.

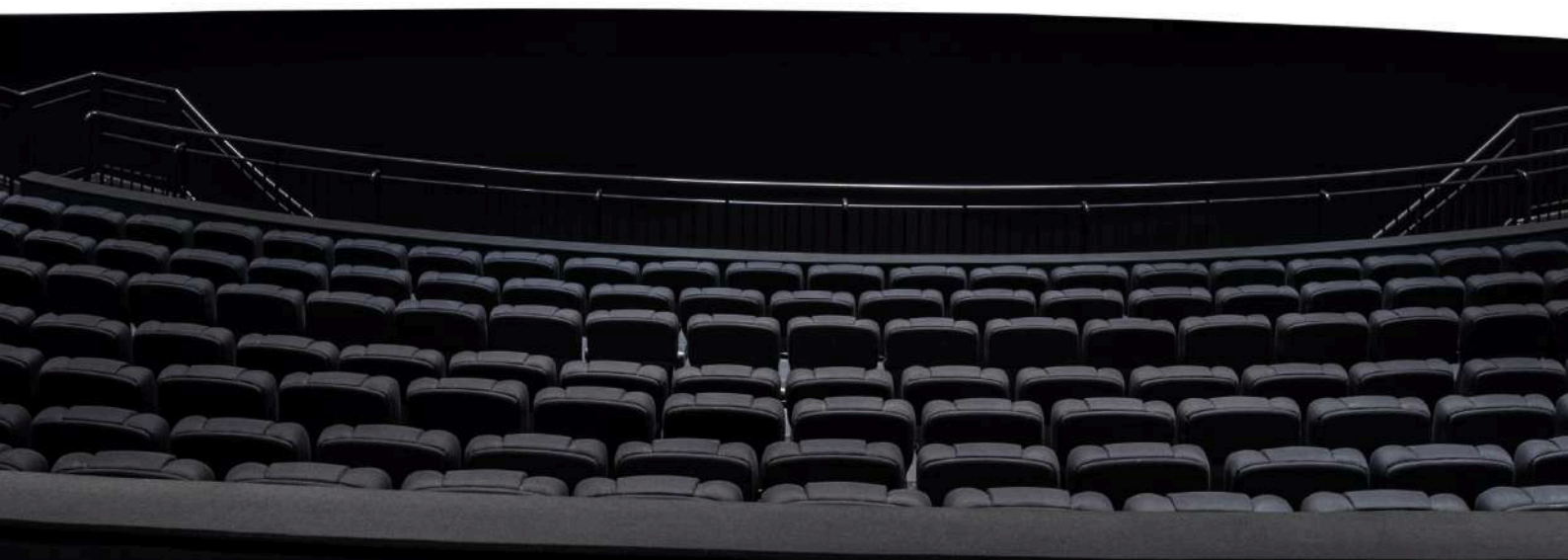
As sessões decorreram nas próprias escolas do agrupamento e envolveram turmas de diferentes ciclos de ensino, com filmes criteriosamente selecionados de acordo com a idade dos alunos e os temas abordados no currículo. O cinema foi, assim, utilizado como ponto de partida para o debate, a análise crítica e a reflexão sobre diversas realidades culturais, sociais e históricas.

O projeto foi dinamizado por professores de várias disciplinas, numa abordagem interdisciplinar que valorizou o cinema como ferramenta pedagógica e forma de expressão artística. Através desta iniciativa, os alunos puderam desenvolver a literacia fílmica, o pensamento crítico e o gosto pela sétima arte.

A implementação do PNC no AEMax revelou-se extremamente positiva, permitindo aos alunos contactar com obras cinematográficas de qualidade e adquirir novas competências de leitura e interpretação de diferentes linguagens visuais.

O sucesso desta edição deixa antever a continuidade do projeto nos próximos anos, afirmando o AEMax como uma escola que aposta na educação através da cultura e das artes.

Carla Machado



Escola Secundária de Maximinos acolhe mobilidade de grupo no âmbito de projeto Erasmus+ com a Turquia



Entre os dias 28 de abril e 9 de maio de 2025, a Escola Secundária de Maximinos acolheu um grupo de seis alunos e um professor oriundos da Turquia, no âmbito do projeto Erasmus+ n.º 2024-1-TR01-KA121-SCH-000235908, acreditado na área do ensino escolar pelo Muğla Provincial Educational Directorate. A iniciativa traduziu-se numa experiência de mobilidade de grupo que contou com a turma 8.º5 como anfitriã e com a Professora Carla Machado como responsável pelo acolhimento e acompanhamento da delegação turca. O grupo visitante foi composto pelo Professor Ünsal Eker, docente de Inglês, e pelos alunos Özer Alp Uyar, Nehir Ekin Özkaya, Ada Deniz Öztürk, Eylül Suna Güler, Yusuf Eren Çakır e Ahsen Tiğre.

Durante a sua estadia, os alunos integraram o quotidiano escolar português, participando em aulas regulares de disciplinas como Ciências Naturais, Inglês, Matemática, Português, História, Espanhol, Francês, Educação Física, Física e Química. Tiveram ainda a oportunidade de envolver-se em atividades de Cidadania e Ateliês de Artes, promovendo uma partilha ativa de práticas educativas e experiências culturais.

Um dos momentos mais significativos desta mobilidade foi a participação no projeto colaborativo “Cultural Snapshot Swap”, que envolveu a criação e troca de trabalhos digitais sobre aspetos culturais de ambos os países. Os alunos partilharam tradições, gastronomia, hábitos escolares e outros elementos identitários, incentivando o diálogo intercultural e fortalecendo o sentimento de pertença a uma Europa plural.

Este intercâmbio reforça o compromisso da Escola Secundária de Maximinos com a internacionalização da educação, proporcionando aos seus alunos e à comunidade educativa experiências enriquecedoras que valorizam a diversidade, a cooperação e os valores europeus.

Carla Machado

O Apagão da Verdade: a Falsa Notícia que Tentou Escurecer a Europa

Num mundo onde a informação viaja à velocidade da luz, também as sombras da mentira se movem sorrateiramente. E foi precisamente no mês de abril de 2025 que a verdade tropeçou num fio desligado. Um apagão elétrico mergulhou partes de Portugal e Espanha (e não só) na escuridão, mas a verdadeira falha não estava nos cabos — estava nas palavras.

Rapidamente, surgiram rumores com contornos de manchete: "As sanções da União Europeia contra a Rússia causaram o colapso da rede elétrica ibérica!" — gritavam as publicações espalhadas pelas redes sociais. Só que não. Esta era apenas mais uma história de Pinóquio digital, com nariz tão comprido quanto a extensão das linhas de alta tensão.

Websites disfarçados de jornais sérios como o France 24 e o The Independent serviram de palco a esta encenação. Mas não eram mais do que máscaras de um teatro de desinformação prorrusso, cuidadosamente encenado para desacreditizar a União Europeia e semear dúvidas na mente dos cidadãos.

Como descobrimos a farsa?

Análise das Fontes:

Os links levavam-nos a páginas com nomes estranhos e domínios duvidosos. As notícias? Sem assinatura. Sem contacto. Sem fonte.

Fontes Oficiais:

A REN e a Red Eléctrica disseram, com todas as letras, que a falha foi técnica. Nem sanções, nem conspirações.

Jornalismo de Verdade:

Procurámos nos jornais credíveis: RTP, Lusa, BBC, Euronews. Nenhum ecoou aquela teoria. Silêncio, nesse caso, era prova.

Fact-checkers ao resgate:

Reuters Fact Check e EUvsDisinfo desmontaram a mentira peça por peça. Como relojoeiros da verdade.

Este caso mostra como a mentira se disfarça de verdade. A desinformação aproveita-se de crises reais para espalhar desconfiança, manipulando emoções e distorcendo factos. A literacia mediática não é apenas uma competência: é uma armadura.

Se queremos cidadãos livres, temos de os ensinar a desconfiar com inteligência:

Quem escreveu isto?

Há fontes oficiais?

Isto parece sensacionalista demais?

Posso confirmar esta informação noutro lugar?

O apagão foi real, mas a teoria era inventada. E se não soubermos distinguir a realidade da ilusão, qualquer mentira bem contada pode escurecer a verdade. Cabe-nos a nós — professores, alunos, cidadãos — acender a luz do pensamento crítico!

Bárbara Loureiro e Francisco Paula



Andarilho

JUNHO 2025
N.º3 - ONLINE

[HTTPS://WWW.WEB.AEMAXIMINOS.EDU.PT/](https://www.web.aemaximinos.edu.pt/)